

Anastasiya Zheludkova

Pianistin & Klavierpädagogin

Vita (Stand: 11/2020)

Anastasiya Zheludkova, geboren 1982 in Tschajkowskij (Russland), bekam ihren ersten Klavierunterricht mit 8 Jahren. Nach dem Umzug der Familie in die Händelstadt Halle (Saale) im Jahr 1993 besuchte sie das dortige Konservatorium „Georg Friedrich Händel“. Hier war sie im Fach Klavier Schülerin der Klavierklasse von Neli Kostov.

Im Jahr 2010 absolvierte sie an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg das Diplom in der Studienrichtung „Musikpädagogik Instrumental – Hauptfach Klavier“ und setzte dort ihren Masterstudiengang „Instrumentalpädagogik Klavier“ bei Prof. Jochen Köhler fort. Den Mastergrad hat sie im Sommersemester 2012 erworben.

Durch ein halbjähriges Auslandsstudium in Finnland konnte sie im Rahmen des Erasmus-Programms ihre pianistischen Fähigkeiten bedeutsam erweitern. Sie belegte im Jahr 2011 an der Helsinki Metropolia University of Applied Sciences die Fächer Klavier, Kammermusik und Liedbegleitung und besuchte außerdem klaviermethodische Seminare, die in finnischer und englischer Sprache stattfanden.

Anastasiya nahm an mehreren nationalen Wettbewerben und Meisterkursen teil, so von 1999-2002 am Wettbewerb „Jugend musiziert“, im Jahr 2000 am Wettbewerb zum 4. „Musikschulpreis der Hans und Eugenia Jütting-Stiftung“ Stendal, im Jahr 2001 am 5. „Carl-Schroeder-Wettbewerb“ und 2012 am 19. „Internationalen Johannes-Brahms-Wettbewerb“ in Pörttschach (Wörthersee).

Bei Prof. Gregor Weichert nahm sie 2009 an einem Meisterkurs in Ostbevern teil sowie an den Sommerakademien für Klavier und Kammermusik – 2008 und 2009 in Konz, Dirigat von Paul Trein, 2011 in Helsinki bei Prof. Adolf Plán.